



Mostra Nacional de Cinema Ambiental e Eco-Cidadania

Sesc Crato e Sesc Juazeiro
2 a 5 de julho

ABERTURA - 02 jul - Crato

Meu Brasil

Documentário 70 min
2007 Rio de Janeiro
Direção: Daniela Broitman
Este documentário acompanha o difícil dia-a-dia de três líderes comunitários de favelas do Rio de Janeiro. Gaúcha, cujo sonho era ser cantora, começa a se politizar trabalhando como cozinheira na casa da família de Roberto Marinho. Já o instrutor de mergulho Carlos, depois de sofrer uma grande desilusão amorosa, tenta reerguer sua auto-estima promovendo ecologia e cidadania nas favelas. Enquanto isso, a travesti Juliana luta pela implementação do terceiro banheiro na pequena cidade de Três Rios. Do Rio de Janeiro a Porto Alegre com outras 30 lideranças, eles embarcam numa surpreendente jornada ao Fórum Social Mundial, o maior evento global sobre temas relacionados à justiça social.

PROGRAMAÇÃO

03 jul Crato
04 jul - Juazeiro

Catadores de Pequi

Documentário 20min 2007 Ceará
Direção: Nívea Uchôa e Laerto Xenofonte.
Em Jardim, na Floresta Nacional do Araripe – Sítio Cacimbas, catadores de pequi, acampam todos os anos de três a seis meses para juntos fazerem a colheita do pequi. O filme mostra como eles moram, colhem e falam dos valores que o pequi tem para sobrevivência, seu valor medicinal e sua potência.

História de Morar e Demolições

Documentário 54 min
2007 São Paulo
Direção: André Costa.
Quatro famílias paulistanas estão de mudança. Suas casas foram vendidas para um incorporador imobiliário e serão demolidas. Para fixar as histórias guardadas sob esses tetos, os moradores resolvem registrar os objetos, cômodos e recantos preferidos, iniciando videografias domésticas ou contratando uma pequena empresa de vídeo.

Água

Experimental 3min 54seg
2007 Bahia
Direção: Lígia Aguiar.
É o título da videoarte que aborda principalmente, o desperdício indiscriminado da água por parte da população. Escovar os dentes, lavar pratos, tomar banho e lavar louças, são ações desta natureza que podem fazer toda a diferença. Em poucos minutos o vídeo busca estimular a reflexão e os sentidos, através de imagens expressivas, para obtenção de uso racional de água.

Lembranças da Liberdade

Ficção 1min 30seg 2006 Bahia
Direção: Rafael Jardim.
O desabafo de um prisioneiro. A tristeza de uma prisão. As lembranças de uma vida.

A Velha e o Mar

Documentário 13min 2005 Ceará
Direção: Petrus Cariry.
Dona Alzira é uma senhora que mora em uma velha ponte marítima abandonada, ela vive sozinha em seu casebre preste a cair, sobrevivendo de sua própria pesca. Dona Alzira

revela histórias do passado e do presente.

Coração Raiz

Documentário 9min 47seg
2008 Ceará

Direção: Aurora Miranda Leão

No paraíso ecológico da região do Caparaó (divisa Espírito Santo-Minas), duas moradoras de Patrimônio da Penha – uma criança e uma idosa), falam com simplicidade e alegria do cuidado com a natureza e do gosto pelo folgado popular do “boi”. O documentário enfatiza a importância da preservação do meio ambiente e os benefícios gerados pela vida saudável.

Vida Maria

Animação 8min 34seg
2006 Ceará

Direção: Márcio Ramos
Maria José, uma menina de 5 anos de idade, é levada a largar os estudos para trabalhar. Enquanto trabalha ela cresce, casa, tem filhos, envelhece.

É tudo mentira (it's all lie)

Documentário 10min 30seg 2007 Bahia
Direção: João Paulo Saraiva e Jacó Galdino.
Documentário que retrata a realidade da cadeia produtiva do camarão em cativeiro, mostrando os impactos sócio-ambientais sobre as comunidades tradicionais. Curta metragem produzido pela comunidade de Caravelas, cidade do interior da Bahia que luta contra a instalação de um mega projeto de Carcinicultura, empreendimento que coloca em risco o mais importante ecossistema do atlântico sul, Abrolhos e sua biodiversidade majestosa e

particular a qualquer local do planeta.

Filme que proporciona a reflexão sobre o desenvolvimento sustentável das comunidades do mar.

PROGRAMAÇÃO

3 jul – Juazeiro
04 jul – Crato

Humano Mar

Documentário 52min 2006 Rio de Janeiro
Direção: Juliana Loureiro.
Filme etnográfico sobre as diferentes artes de pesca praticadas no litoral do estado do Rio de Janeiro. O filme apresenta entrevistas com os pescadores e imagens de suas atividades produtivas, assim como o cotidiano do mar. O elemento inovador desse novo documentário é a participação dos pescadores como cinegrafistas. Após treinamentos nas oficinas ministradas pelos profissionais da equipe, os pescadores se habilitaram para nos revelar sob suas próprias óticas o que acontece em alto mar.

Júnior

Documentário 12min 2005 Rio de Janeiro
Direção: Josef Christian Steinhäuser e Priscila Botto.
Fevereiro de 2005, uma pequena e simpática montanha de nome “Junior” é conquistada no norte do Espírito Santo. Impressionados com a beleza do lugar e com o grande potencial para o turismo de aventura e ecoturismo os escaladores do filme denunciam a ação devastadora das mineradoras de granito e a utilização irresponsável dos recursos naturais da área.



Mostra Nacional de Cinema Ambiental e Eco-Cidadania

O Espírito d'o Pão
Experimental 12min 2007
Ceará

Direção: Marclely de Aquino.

Em fins do século XIX, o movimento artístico-literário Padaria Espiritual fomentou o ambiente cultural da cidade de Fortaleza. Ao apresentar de forma pouco usual fragmentos do jornal O Pão, periódico editado pelos sócios da Padaria, o curta metragem O Espírito d'O Pão atualiza o pensamento desse movimento, criando verdadeiros poemas visuais.

Lembra-te do dia de sábado

Documentário 13min 16seg
2007 Rio de Janeiro

Direção: Ana Carolina Berto, Diego Creso, Eric Meireles, Hugo Meireles, Quívia Moreira, Saullo de Oliveira.

Imensidão azul rompendo portas, invadindo canções, levando infâncias e memórias com a fome de um moinho. Areia, escombros, olhos, beleza.

O Homem que não podia responder por sua própria existência

Documentário 10min 2006
Espírito Santo

Direção: Gui Castor.

Uma alusão a condição atual dos ameríndios.

Malabares

Documentário 10min 2007
Rio de Janeiro

Direção: Maithê Lorena, Secy Jannuzzi.

No picadeiro de asfalto, viver ou sobreviver? O documentário investiga o comportamento, o conhecimento, a cultura, os pensamentos e os pontos de vista de um grupo de 5 jovens malabaristas que, embora oriundos de países e classes sociais distintas, conseguem formar uma sociedade única, com seus próprios anseios, sonhos, objetivos e costumes, e nos permite entender suas atitudes e modo

de ser, bem como sua luta na busca de um futuro mais promissor. Possibilita a reflexão, o alerta, o debate e, porque não, a formulação de propostas para algumas questões sociais, até hoje sem resposta.

Identidades em Trânsito
Documentário 19min 2007
Ceará

Direção: Daniele Ellery e Márcio Câmara.

Trata das experiências de vida de duas gerações de estudantes de Guiné-Bissau e Cabo Verde formados em diversas universidades brasileiras. O filme aborda as expectativas e a adaptação no Brasil, o retorno desses estudantes aos seus países de origem, considerando a re-inserção na família, na sociedade, no trabalho, revelando uma imagem do Brasil aos olhos da África.

PROGRAMAÇÃO

05 jul – juazeiro e Crato

Depois da Festa
Documentário 52min 2007
São Paulo

Direção: Karina Fogaça
Trata do cotidiano da população caiçara do Município-Arquipélago de Ilhabela, litoral norte do estado de São Paulo, Brasil, e as progressivas mudanças na realidade e no meio ambiente diante do processo de ocupação do turismo.

Oficina Perdiz
Documentário 19min 2006
Brasília

Direção: Marcelo Diaz.
SCRN 708/9. Entre blocos C e D. Área pública. Brasília-DF. Perdiz e a oficina. Entre peças mecânicas e teatrais.

Francisco, um Gênio na Argila
Documentário 7min 2007
Ceará

Direção: Adriano bezerra

Cruz.

Mostra o potencial do Cariri, como podem explorar o meio ambiente de forma racional, inteligente e criativa.

Seu Mundô
Documentário 7 min 2008
Ceará

Direção: George Ulisses.
Um homem que dedicou sua vida em defesa da Floresta Nacional do Araripie. Um depoimento emocionante sobre os animais, as nascentes, suas lutas e sonhos em defesa do meio ambiente.

Busólogos
Documentário 12min
40seg São Paulo

Direção: Cristina G. Müller.

A paixão pelo ônibus relatada por aqueles que sempre tiveram como hobby estudar e apreciar cada detalhe deste meio de transporte em São Paulo.

Lá é mais difícil...

Documentário 12min Rio
de Janeiro

Direção: Alex da Conceição, Daniele Brandão, Diego Marcondes, Nélio Martins, Tatiane Azevedo, Taynara Campos.
Juventude, formação, identidade. O jovem da zona rural e o da zona urbana. Próximos e radicalmente distantes, eles falam de suas vivências.

ENCERRAMENTO

5 jul crato

O ouro Branco de Assunção

Documentário 20 min –
Rio de Janeiro

Direção: Felipe Caixeta.
Partindo de um acidente industrial, quando vários bairros da Baixada Fluminense (RJ) foram cobertos com um pó caulim, resultando em

transtornos para a saúde dos moradores, o vídeo chega até uma região do Cariri Paraibano onde acontece a extração artesanal do mineral, atividade que oferece riscos para os extrativistas. Ao se depararem com as duas realidades, os caririenses percebem como a crise ambiental está relacionada à distribuição desigual de benefícios e impactos do desenvolvimento, sendo assim difícil combatê-la sem promover a justiça social.

Dessertão
Experimental 2:53min -
Ceará

Direção: Henrique Didimo
Em um ferro-velho do sertão de Quixadá, as montanhas de sucatas contrastam com a paisagem natural, nos fazendo pensar sobre o impacto da modernidade no sertão e como o meio-ambiente absorve esses resíduos do mundo industrial. De forma poética e onírica, elementos naturais e peças de motores se juntam para compor um estranho painel sobre o hibridismo no sertão. Usando esses elementos deslocados, constrói-se outra tessitura, de um tempo em fuga, o não-lugar do "dessertão".

Saneamento Básico
Ficção 112 min – Rio
Grande do Sul
Direção: Jorge Furtado.
Mobilização de uma comunidade por obras de saneamento básico se transforma na realização de um vídeo de ficção científica. Com Fernanda Torres, Wagner Moura, Camila Pitanga e Bruno Garcia.

Realização

Aprovado pela

Apoio

